釐正按摩要術

釐正按摩要術第二卷目錄

釐正按摩要術卷二

寶應惕厲子張振鋆原名醴泉筱衫纂輯

丹徒張　賞幼樵校刊

江都韓廣宏毅菴校刊

按法

素問陰陽應象大論慓悍者按而收之王太僕註慓疾也悍利也氣候疾利按之以收斂也玉機眞臟論脾風發癉曰可按疝瘕少腹寃熱而痛出白又曰可按舉痛論按之則熱氣至熱氣至則痛止調經論歧伯曰按摩勿釋又曰按摩勿釋

異法方宜論痿厥寒熱其治宜導引按蹻故導引按蹻者亦從中央出也王註溼氣在下故多病痿弱氣逆及寒熱也導引謂搖筋骨動支節按謂抑按皮肉蹻謂捷舉手足生氣通天論冬不按蹻春不鼽衄王註按謂按摩蹻謂如蹻捷者之舉動手足是所謂導引也然擾動筋骨則陽氣不藏春陽上升重熱熏肺肺通於鼻病鼽謂鼻中水出病衄謂鼻中血出也離合眞邪論按而止之血氣形志論形數驚恐經絡不通病生於不仁治之以按摩醪藥王註驚則脈氣併恐則神不收脈併神游故經絡不通而病不仁按摩者開通閉塞導引

陰陽醪藥謂酒藥也養正祛邪調中理氣也內經載按法者多其中有不可按者按則增病有不可不按者按則療病故首先辨證總之古人用按摩法無人不治不拘拘嬰孩也爾雅釋詁按止也廣韻按抑也周于蕃謂按而留之者以按之不動也按字從手從安以手探穴而安於其上也俗稱推拏拏持也按卽拏之說也前人所謂拏者茲則以按易之以言手法則以右手大指面直按之或用大指背屈而按之或兩指對過合按之其於胸腹則又以掌心按之宜輕宜重以當時相機行之

一按風門風門即耳門在耳前起肉當耳缺陷中將兩大指背跪按兩耳門所謂黃蜂入洞法也此溫法亦汗法也最能通氣 周于蕃

一按牙關牙關在兩牙腮盡近耳處用大中二指對過着力合按之治牙關閉者即開 周于蕃

一按肩井肩井在缺盆上大骨前寸半以三指按當中指下陷中是用右手大指按之治嘔吐發汗 周于蕃

一按嬭旁嬭旁即乳旁用右手大指按之治咳嗽止嘔吐左右同 周于蕃

一按肚角。肚角在臍之旁。用右手掌心按之。治腹痛。亦止泄瀉。周于蕃

一按琵琶。琵琶在肩井下。以大指按之。能益精神。廣意

一按走馬。走馬在琵琶下斗肘之上。以大指按之。發汗。廣意

一按交骨。交骨在手掌後上下高骨間。以中大指合按之。治急慢驚風。周于蕃

一按總經。總經在掌根橫紋之後。用右手大指背屈按其上。復以中指按手背與橫紋對過一窩風。治急驚暴亡等證。周于蕃

一按百蟲百蟲在膝上以大指背屈按之止抽搐　周于蕃

一按三陰交三陰交在內踝踝尖上三寸以右手大指按之能通血脈治驚風　廣意

一按僕參僕參即鞋帶在足跟上按之治昏迷不醒者　廣意

一按二人上馬二人上馬在小指無名指骨界空處以大中指對過按之治腹痛　周于蕃

摩法

素問病能篇摩之切之至真要大論摩之浴之調經論言按摩勿釋者再離合眞神論治之以按摩醪藥前漢藝文志黃帝歧伯按摩十卷小兒按摩經四明陳氏著集載鍼灸大成周于蕃曰按而留之摩以去之又曰急摩爲瀉緩摩爲補摩法較推則從輕較運則從重或用大指或用掌心宜遵石室秘錄摩法不宜急不宜緩不宜輕不宜重以中和之義施之其後掐揉按揉法推運搓搖等法均從摩法出也

一摩腹用掌心團摩滿腹上治傷乳食　周于蕃

一摩左右脇。左右脇在胸腹兩旁肋膊處。以掌心橫摩兩邊。得八十一次。治食積痰滯。周于蕃

一摩丹田。丹田在臍下。以掌心由胸口直摩之。得八十一次。治食積氣滯。周于蕃

一摩神闕。神闕即肚臍。以掌心按臍並小腹。或往上或往下。或宜左或宜右。按而摩之。或數十次。數百次。治腹痛並治便結。周于蕃

一摩總經天河曲池三穴。以右手大指側直摩之。自能閉胸退熱。按摩經

案摩法前人以藥物摩者多而以手法摩者祇此數條其後推揉運搓搖等法皆從摩法體會出之摩之名雖易摩之義則一也習按摩者其知之
惕厲子

掐法

掐、說文爪刺也玉篇爪按曰掐周于蕃曰掐由甲入也夏禹鑄曰以掐代鍼也小兒久病且重者先將人中一掐以試之當即有哭聲或連哭數聲者生否則哭如鴉聲或絶無聲者難治但醫者仍勿輕棄以期生機於萬一是亦好生之德也

掐法以大指甲按主治之穴或輕或重相機行之

一掐大横紋大横紋即總心經小天心在掌根處爲諸經之祖以指甲掐之衆經皆動百病皆效其嗽甚再掐中指一節痰多再掐手背一節指甲爲筋之餘掐內止吐掐外止

瀉。按摩經

一掐大指端大指端即肝記穴又名皮罷掐之治吼喘並治昏迷不醒者。周于蕃

一掐心經心經在中指第一節掐之治咳嗽發熱出汗。按摩經

一掐內勞宮內勞宮即掌心掐之亦治發熱出汗。按摩經

一掐脾土脾土在大指第一節曲指左轉爲補直推爲瀉治飲食不進瘦弱面黃四肢無力肚起青筋。按摩經

一掐大腸側大腸側在食指二節側倒推入虎口治水瀉痢疾肚腹膨脹紅痢補腎水白痢推三關。按摩經

一掐肺經肺經在無名指第一節又掐離宮起至乾宮止當中輕兩頭重治咳嗽化痰昏迷嘔吐。按摩經

一掐腎經腎經在小指第一節又掐小横紋退六府治大便不通小便赤色澀滯不利腹脹氣急人事昏迷按摩經

一掐總筋總筋在掌後由總筋掐過天河水能清心火治口內生瘡遍身潮熱夜間啼哭四肢抽掣按摩經

一掐二扇門二扇門在中指骨兩邊空處掐後以揉法繼之治壯熱多汗並治急驚口眼歪斜偏左則右掐揉偏右則左掐揉均宜重按摩經

一掐二人上馬穴註上主和溫之性能補腎淸神順氣甦醒沈疴按摩經掐後以揉法繼之周于蕃

一掐外勞宮外勞宮在掌背中間與內勞宮相對能淸臟腑熱以及午後潮熱腹見青筋皆可用按摩經掐後以揉法繼之周于蕃

一掐一窩風一窩風在掌背盡根處治肚痛脣白眼翻白一哭一死並除風去熱按摩經掐後以揉法繼之周于蕃

一掐外間使外間使在掌背一窩風陽池外關之後與內間使相對掐主溫和治吐瀉轉筋周于蕃

一掐五指節五指節在手背指節高紋處治傷風被水驚嚇四肢抽掣面青並一切驚證 按摩經 掐後以揉法繼之治口眼歪斜咳嗽風痰 周于蕃

一掐精甯精甯在手背合谷後一窩風之上治痰喘氣吼乾嘔痞積 按摩經 掐後以揉法繼之 周于蕃

一掐威靈威靈在手背二人上馬後一窩風之下治急驚暴死掐此處有聲可治無聲難治 按摩經 掐後以揉法繼之並按合谷穴 周于蕃

一掐陽池陽池在手背一窩風之後淸補腎水治大小便閉

眼翻白。按摩經 掐後以揉法繼之。治頭痛風寒無汗為表散之法。周于蕃

一掐四橫紋。四橫紋在陽掌面二節橫紋處。治口眼歪斜。止腹痛。退臟腑熱。廣意

一掐小橫紋。小橫紋在四橫紋之上指節橫紋處。治口唇破爛。能退熱除煩。廣意

一掐十王。十王在五指甲側。能退熱。廣意

一掐端正。端正在左者。中指端左側掐之止瀉。端正在右者。中指端右側掐之止吐。廣意

一掐委中委中在膝後灣中有紋處治往前跌悶廣意

一掐內廷內廷在足大指次指外間陷中治往後跌悶廣意

一掐太沖太沖在足大指本節後動脈中治危急之證舌吐者不治廣意

一掐甘載甘載在掌背合谷後能救危險能祛鬼祟廣意

一掐大敦大敦在足大指端去爪甲韭葉許毛中屈大指掐之治鷹爪驚握拳咬牙者廣意

一掐前承山前承山在足三里下與後承山相對掐之治驚來急速者廣意

一掐後承山後承山在足後跟去地一尺掐之治氣吼發汗消痰食痞積 廣意

一凡掐筋之法何證何穴先將主病穴起手掐三遍後將諸穴掐三遍掐後揉之每日掐三四次其病自退不可忽視 按摩經

一掐老龍老龍在男左女右無名指巔掐之治急驚風無聲者方可治 廣意

一掐中指甲醫者以大指入兒中指甲內着力掐之治急慢驚 周于蕃

揉法

周于蕃曰。揉以和之。揉法以手宛轉迴環。宜輕宜緩。繞於其上也。是從摩法生出者。可以和氣血。可以活筋絡。而臟腑無閉塞之虞矣。

一揉精甯。穴註上。治噎氣喘氣。以二三百遍。氣平爲止。周于蕃

一揉版門。版門在大指魚際上。揉之除氣促氣攻氣吼氣痛。並治嘔脹。按摩經

一揉內勞宮。穴註上。揉之動心中之火。惟發汗用之。切不可以輕動。按摩經

一揉湧泉。湧泉在足心。揉之左轉止吐。右轉止瀉。若女用反之。按摩經

一揉僕參。穴註上 揉之左轉。於吐則治之。右轉於瀉則治之。皆補法也。按摩經

一揉脚大指。掐脚中指甲少許。治驚。按摩經

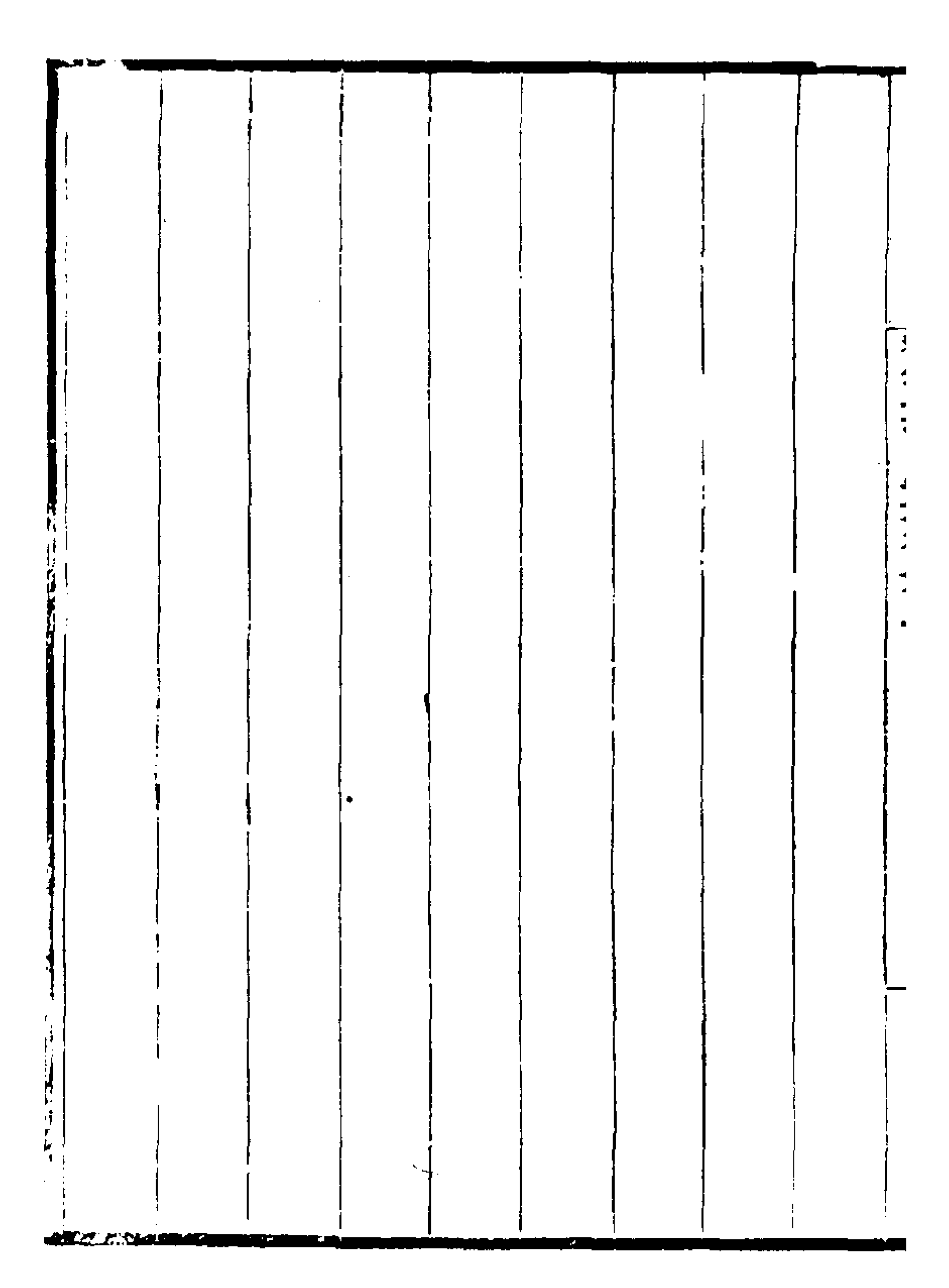
一揉小天心。穴註上 能淸腎水。按摩經

一揉外勞宮。穴註上 和五臟。治潮熱。左轉淸凉。右轉溫熱。廣意

一揉外八卦。穴註上 主凉。除臟腑秘結。通血脈。廣意

一揉臍上。治肚脹氣響。廣意

一揉龜尾。龜尾在臀尖。揉之。治赤白痢泄瀉。廣意
一揉三里。三里在膝頭下三寸。揉之。治麻木。廣意
一揉中廉。中廉在前膝鬼眼之下。解谿之上。先掐後揉。治驚來急者。按摩經
一揉中指第一節內紋。先掐三次。後揉之。治泄瀉。按摩經
一揉後承山上。穴註 治氣吼發汗。廣意
一揉威靈上。穴註 治卒亡。周于蕃



推法

廣意曰凡推動向前者必期如綫之直毋得斜曲恐傷動別經而招患也古人有推三迴一之法謂推去三次帶迴一次若驚風用推不可拘成數但推中略帶幾回便是其手法手內四指握定以大指側着力直推之推向前去三次或帶回一次如乾推則恐傷皮膚廣意春夏用熱水秋冬用葱薑水以手指蘸水推之水多須以手拭之過於乾則有傷皮膚過於溼則難於着實以乾溼得宜為妙夏禹鑄曰往上推為清往下推為補周于蕃曰推有直其指者則主瀉取消食之義

推有曲其指者則主補取進食之義內傷用香麝少許和水推之外感用葱薑煎水推之抑或葱薑香麝並用入水推之是摩中之手法最重者凡用推必蘸湯以施之

一推天河水天河水在總經之上曲池之下蘸水由橫紋推至天河為清天河水蘸水由內勞宮推至曲池為大推天河水蘸水由曲池推至內勞宮為取天河水均是以水濟火取清涼退熱之義 周于蕃 圖附卷三

一推骨節由項下大椎直推至龜尾須蘸葱薑湯推之治傷寒骨節疼痛 周于蕃

一推肺俞肺俞在第三椎下兩旁相去脊各一寸五分對乳引繩取之須蘸葱薑湯左旋推◎屬補右旋推◎屬泄但補泄須分四六數用之治風寒 周于蕃

一推由版門至大橫紋蘸湯推之能吐能止瀉 周于蕃

一推由大橫紋至版門蘸湯推之能瀉能止嘔 周于蕃

一推三關蘸葱薑湯由陽池推至曲池主溫性病寒者多推之 周于蕃 若以三關在一窩風外間使處推上至曲池夏禹鑄主之其說甚是

一推六府蘸滞湯由曲池推至陰池主凉性病熱者多推之

周于蕃 若以六府在掌面内間使處由曲池推下至總經夏禹鑄主之其說亦是

一推肝木肝木即食指端蘸湯側推之直入虎口能和氣生血 周于蕃

一推分陽池由小兒陽掌根中間向左蘸葱薑湯推之治脣乾頭低肢冷項强目直視口出冷氣 周于蕃

一推分陰池由小兒陽掌根中間向右蘸葱薑湯推之須用手大指一分陽一分陰治法同上條 周于蕃

一推四横紋四横紋在陽掌四指中節蘸葱薑湯推之和上

下之氣血治人事瘦弱手足抽掣頭偏左右腸胃溼熱不食𡟭眼翻白者按摩經

一推外關間使其穴在陰掌根一窩風之後醮葱薑湯推之治吐瀉轉筋按摩經

一推後谿後谿在手掌四指後先用掐法後醮湯推上爲瀉推下爲補治小便赤澀益腎經虛弱按摩經

一推版門上穴註醮湯往外推之能退熱往內推之治四肢抽搐按摩經

一推指三關三關在食指三節分寅卯辰三關醮葱薑湯推

之能通血氣能發汗　廣意

一推脾土脾土在大指端蘸湯屈兒指推之爲補能醒人事直其指推之爲淸能進飲食　周于蕃

一推五經五經卽五指尖也蘸湯逐一往上直推往右運爲補往左運爲瀉總期辨寒熱虛實以施之　廣意

一推三陰交穴註上　蘸湯從上往下推之治急驚從下往上推之治慢驚　廣意

一推心火心火卽中指端蘸湯推之能發汗退熱若掐之亦能利小便　廣意

一推肺金肺金即無名指端蘸湯推之性主溫通能止咳化痰 廣意

一推腎水腎水即小指端蘸湯推之退臟腑熱利小便小便短數又宜補之 廣意

一推中指節蘸湯推內則熱推外則瀉 廣意

一推坎宮坎宮在兩眉上蘸湯由小兒眉心分推兩旁能治外感風寒 廣意 圖附卷三

一推攢竹攢竹在天庭下蘸湯由眉心交互往上直推 廣意 圖附卷三

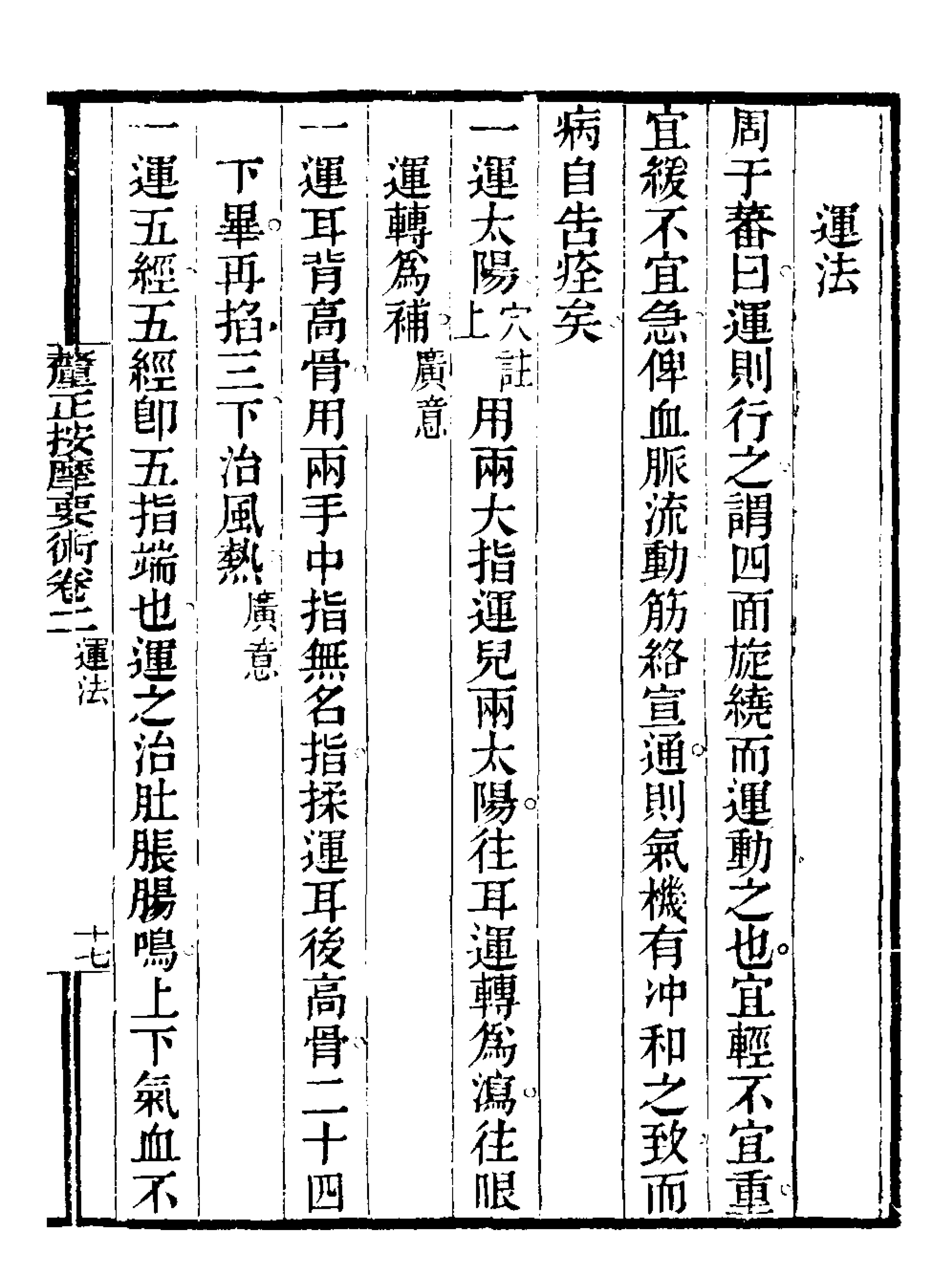
一推胃脘由喉往下推止吐由中脘往上推則吐均須蘸湯
周于蕃

一推肚臍須蘸湯往小腹下推則泄由小腹往肚臍上推則補周于蕃

一推面部次第也右大指蘸葱薑湯由眉心推至顖門三十六次隨用兩大指蘸湯由天庭分推兩額並太陽太陰各三十六次又以大指掐印堂五下顖門三十六下隨用大指面左右揉轉各三十六次掐百會穴三十六下山根鼻準人中承漿各三十六下隨於各穴亦各揉三十六次

再於主治之穴從而按摩之。自能除風痰。去寒熱。其妙在
適臟腑。行氣血。治經絡。庶無塞而不通之病。周于蕃
一推面部手部次第也推坎宮二十四次推攢竹二十四次。
運太陽二十四次。運耳背高骨二十四次。掐承漿一下。掐
兩頰一下。掐兩聽會一下。掐兩太陽一下。掐眉心一下。掐
人耳一下。提兩耳尖三下。推虎口三關。推五指尖焠五指
尖。運八卦。分陰陽。推三關六府。用十大手法運斗肘。爲按
摩不易之法。廣意
案掐由甲入。用以代鍼。掐之則生痛。而氣血一止。隨以揉

繼之氣血行而經絡舒也。推須着力。故推必蘸湯。否則有傷肌膚。掐從按法出。推從摩法出。搓搖揉運是較推法之從輕者。亦無不從摩而出。按少而摩多者。均以宣通爲得其法也。惕厲子



運法

周于蕃曰運則行之謂四面旋繞而運動之也宜輕不宜重宜緩不宜急俾血脈流動筋絡宣通則氣機有冲和之致而病自告痊矣

一運太陽上（穴註）用兩大指運兒兩太陽往耳運轉爲瀉往眼運轉爲補（廣意）

一運耳背高骨用兩手中指無名指揉運耳後高骨二十四下畢再搯三下治風熱（廣意）

一運五經五經卽五指端也運之治肚脹腸鳴上下氣血不

和寒熱往來四肢抽掣 按摩經

一運內八卦以大指面自乾起運至兌止到離宜輕運恐推動心火餘俱從重能開胸化痰 按摩經 圖附卷三

一運外八卦外八卦在掌背運之能通一身之氣血開臟腑之秘結穴絡平和而蕩蕩也 按摩經 圖附卷三

一運水入土治水旺土衰食穀不化者運土入水治水火不濟者 按摩經 圖附卷三

一運內勞宮上穴註 醫者屈中指運之右運凉左運汗 按摩經

搓法

周于蕃曰搓以轉之謂兩手相合而交轉以相搓也或兩指合搓或兩手合搓各極運動之妙是從摩法中生出者

一搓五經五經卽五指端也以大指食指合搓之能動臟腑之氣 按摩經

一搓食指按關上爲風關關中爲氣關關下爲命關大指中指合而直搓之能化痰 按摩經

一搓湧泉上 穴註 左手搓向大指則止吐右手搓向小指則止瀉 按摩經

一搓臍下丹田等處以右手周圍搓摩之一往一來治膨脹腹痛。按摩經

搖法

周于蕃曰搖則動之又曰寒證往裏搖熱證往外搖是法也搖動宜輕可以活經絡可以和氣血亦摩法中之變化而出者

一搖頭兩手託兒頭於耳前少上處輕輕搖之所謂赤鳳搖頭也治驚風按摩經　圖附卷三

一搖斗肘穴註上　左手托兒斗肘運轉右手持兒手搖動能治痞按摩經

一搖左右手醫者以一手掐勞宮一手掐心經兩各搖之所

謂丹鳳搖尾也治驚風按摩經圖附卷三

一掐威靈精甯二穴搖擺之所謂鳳凰轉翅也治黃腫按摩經圖附卷三

一將小兒手從輕從緩搖之男左女右能化痰按摩經

案按摩以下六法由按摩變化而出者其立法之名雖異而立法之義則同各篇所載主治各穴是一病而施一法恐有未盡之處周氏所著後人秘為家傳不知皆古人所傳之法具在簡編以治各證或合數法或合十餘穴分而治之而主治之法宜多非一證僅用一法已也每日治法

或二次或三次病輕者或三次五次即愈病重者或十數次或數十次手法有輕重治數有多寡肯得其宜按摩自無不效其餘所附諸法亦以佐按摩之不逮者爾 惕厲子

汗法

周于蕃曰凡小兒寒熱互作鼻流清涕或昏迷不醒一切急慢驚風等證須用葱薑煎湯以左手托病者頭後用右手大指面蘸湯摩洗兩鼻孔三十六次謂之洗井竈以通臟腑之氣隨用兩大指蘸湯摩洗鼻兩邊二十四次後又蘸湯由鼻梁山根推至印堂顖門三十六次再用兩手食指中指無名指小指將病者兩耳攀轉向前掩兩耳門即以兩大指自天庭左右分推兩額各三十六次又以大指掐兩太陽並印堂二十四次掐後又將全指揉二十四次再用兩大指按兩太

陽兩中指按腦後兩風池穴一齊着力按搖三十六次令小兒大哭出汗即當時無汗隨後亦自有汗或蘸葱薑湯推肺俞穴一窩風內勞宮二人上馬等處皆取汗法也總之面部通臟腑無論何證以取汗諸法爲最但蘸湯推摩後須用手掌揩之令頭面皆乾恐水溼反招風也即有病自汗者亦用以取正汗汗後須推脾土以收之是法於風寒外感最宜若內傷則又宜參酌也

案周氏汗法求其來歷不可得豈周氏獨出心裁與抑本之異人傳授與余用以治外感諸邪屢驗妙異常　惕厲子

吐法

周于蕃曰小兒外感風寒內傷乳食致咳嗽嘔吐痰涎積聚宜先用汗法隨將左手托病者腦後令頭向前用右手中食兩指插入喉間捺舌根令吐有乳吐乳有食吐食有痰吐痰如初感於一吐之後病即告退再按證以手法施治則愈矣但孩兒已生牙齒按牙關穴牙關立開須用竹箸筆桿之類填牙齦再入手指庶免咬傷須從容入口恐傷喉腭即或胃無積滯用此一吐亦舒通臟腑之氣若由版門推下橫紋令吐者不若按舌之快也

案仲師梔豉湯瓜蒂散吐法也丹溪以吐中有發散之意張戴人三聖散等吐法甚多經曰高者越之又曰上者涌之先賢用此法不可勝數其吐時宜閉目以帛束胸腹吐不已則飲以葱湯皆吐中法也余於暴感停滯喉閉痰厥等證以鹽少許糁沸湯用竹箸敲二三百次連飲數口以雞毛鵝翎蘸湯入喉隨探隨吐將痰涎宿食因而越之所感外邪失所憑依實治法捷徑也較周氏以手按舌並先賢用藥吐者不如此欲吐則探欲不吐則已權自我操可行可止須量其人體質為之若氣虛體弱吐宜慎 惕厲子

下法

周于蕃曰凡小兒未能語者忽大哭不止多是腹痛須令人抱小兒置膝上醫者對面將兩手於胸腹着力久揉如搓揉衣服狀又將兩手摩神闕左右旋轉數百次每轉三十六愈多愈效再煎葱薑湯加香麝少許將兩手蘸湯於胸腹兩邊分推數十次至百餘次亦爲分陰陽之法然後從胸口蘸湯推至臍下小腹並肚角等處數十次其餘蘸湯由横紋推向版門皆下法也總之胸腹上下或摩或揉或搓或推等法往來輕重緩急得宜自然消化切勿偏用庶臟腑不致有反復

不甯之患卽有痰滯食積在廻腸曲折之間藥力所不能到者此則妙在運動因之消化而解矣

案汗吐下周于蕃所傳之法張氏秘之其於家中有病者婦孺皆悉此法除病極速自余將周法闡明宣著並於其文義不順者從而竄易之更令讀者易習也雖仲師有溫下寒下法而此則別有神妙之處用是法者自能知之不待贅言　惕厲子

鍼法

鍼法失傳久矣。靈樞甲乙經具在，習之匪易，用之爲難。若周于蕃所施鍼法，則顯而易者耳。其書內所載第一用鍼要訣：無論急慢驚風，於小兒不饑不飽之時，應用花鍼將虎口、風氣、命三關並手少商、足少商等處，本驚搐之要穴，男左女右，略刺皮破血出，不可深入，恐傷小兒，反變他證。鍼法一用，病輕者隨手即愈；若重證須將主治之穴再用推運掐揉諸法，雖病已垂危，無不可冀其回生也。

一鍼少商。少商在大指甲外角韭葉許，鍼一分，沿皮向後三

分治喉癰腫痛周于蕃

一鍼端正端正在中指端兩旁鍼一分沿皮向後三分灸七壯治中風不省人事並治心痛周于蕃

一鍼曲池曲池在肘外輔骨屈肘橫紋頭陷中鍼七分治喉痺不能言者大成

一鍼禾髎禾髎在鼻孔水溝旁五分鍼三分治鼻瘜鼻塞不通者大成

一鍼合骨合骨在大指次指陷骨間鍼三分治喉痺喉風腫痛者周于蕃

衆是篇采集無多所慮無知妄作漫施鍼法以人命爲兒戲亦愼重治法之意識者亮之余有一二戚友行鍼法者亦曾歷言神效術有自來然余性多愼終不敢見信也惕厲子

灸法

異法方宜論野處乳食藏寒生滿病其法宜灸焫故灸焫者亦從北方來王太僕註水寒冰冽故生病於藏寒也火艾燒灼謂之灸焫玉機眞藏論或痺不仁腫痛當是之時可湯熨及火灸刺而去之又曰筋脈相引而急病可灸可藥素問言灸者不勝數灸法分補瀉以火補者毋吹其火須待自滅以火瀉者速吹其火開其穴也其用火也宜清麻油燈火或素蠟燭火其用艾葉也宜五月五日採曝乾陳久者良入臼搗細篩去塵屑再入臼搗取潔白爲止須令極乾經火易燃艾

圓分大小灸面炷宜小灸胸腹手足炷大如箸若小兒周歲後炷如雀糞則可其壯數多寡也灸頭項止於七壯積至七七壯止此外積至百壯或五十壯此曹氏灸法也豈必如扁鵲三五百壯以及成千壯哉其取穴也坐點穴則坐灸臥點穴則臥灸立點穴則立灸須四體正直爲要如稍有傾側徒傷好肉耳其灸後調攝也不可飲茶恐解火氣不可啖飯恐滯經氣須少停一二時入室靜臥平心定氣切忌色慾厚味大怒大勞大饑大飽恐生痰涎阻滯病氣因灸而反致害者此也是亦灸法之所預防者爾

一灸尺澤尺澤在肘中約紋上動脈中屈肘横紋筋骨罅陷中灸七壯治小兒慢驚風 按摩經

一灸長强長强督脈之別絡脊骶骨端計三分伏地取之足少陰少陽之會灸三十壯治小兒癲癇瘛瘲 按摩經

一灸神庭神庭在直鼻上入髮際五分足太陽督脈之會灸七壯治小兒癲癇驚風 按摩經

一灸少商少商在大指甲角韭葉許灸七壯治五癇 周于蕃

一灸十一椎下兩傍相去各一寸五分灸七壯治小兒脇滿四肢不收痃癖積聚腹痛不嗜食幷治痎瘧寒熱黃疸等

證按摩經

一灸尾閭骨上三寸陷中治小兒疳瘦諸方不差者宜在三伏日內用楊葉煎沸湯浴之正午時灸灸後帛拭見有疳蟲隨汗即出鍼灸大成

一灸章門在大橫外直季脇肋端腨臍上二寸兩旁六寸側臥屈上足伸下足舉臂取之又云肘尖盡處是穴灸七壯治小兒身瘦腹脹四肢懈惰肩臂不舉大成

一灸中庭中庭在膻中下一寸六分陷中灸三壯治小兒吐嬭大成

一灸龜尾穴註上灸一壯治脫肛瀉血秋深不效者大成

一灸臍中三壯千金方隨病者年歲若干灸若干壯亦治脫肛大成

一灸百會百會在頂中央旋毛中可容豆直兩耳尖灸七壯治中風角弓反張涎沫時吐大成

一灸鬼哭穴以病者兩手大指並縛之用艾炷於兩甲角並甲後肉騎縫四處火灸則病者哀告我自去爲效是治鬼魅狐惑者大成

一灸足兩大指內去甲一韭葉許治卒死暴絶鬼魘者大成

一灸十四椎下兩旁各開三寸是爲精宮穴灸七壯專治夢遺。大成

一灸鬼眼穴令病者舉手向上略轉後些則腰上有兩陷可見是也以墨點記於六月癸亥夜亥時灸勿令人知專治癆蟲或四花膏肓肺俞亦可。大成

一灸十三椎下各開三寸半治痞塊多灸左邊如左右俱有左右俱灸。大成

一灸足第二指歧叉處五七壯治有痞塊者左患灸右右患灸左灸後即是夕腹響爲驗。大成

一灸肘尖治瘰癧左患灸右右患灸左 大成

一灸乳後三寸或兩大拇指頭男左女右治尸疰客忤中惡等證 大成

一灸左右手面中指節宛宛中七壯治贅疣諸痣 大成

一灸兩手大指縫或足二指上一寸半治腫滿 大成

一灸治偏墜者用稈心一條量病者口兩角爲準摺爲三段如△字樣以一角安臍中心兩角安臍下兩旁尖盡處是穴左患灸右右患灸左左右俱患左右俱灸艾炷如粟米大四十壯止 大成

一灸足大指次指中節橫紋當中處四十壯治疝痛心痛小腹急痛。大成

案病宜灸者甚多就目前常用者略舉一二然其中有宜灸亦有禁灸者鍼灸大成一書不可不讀也第古人灸法用艾置膚上以火燃之恰受炮烙之傷病者見之皆懼不如用生薑切片以艾燃溫置穴上一經烙痛即將薑片艾火撤去庶免痛苦較古法爲尤猗是說亦本之先賢今時皆遵之。惕厲子

焠法

焠法楚人多用之取肥白鐙芯截三四寸長微蘸麻油烘乾燃着右手平持鐙心以尾下垂按穴焠之一近皮膚卽提起煏爆有聲須手法靈捷勿致灼傷肌肉夏禹鑄所謂元宵火也

一焠臍風小兒生七日臍風初發吮乳必少眼角眉心有黃色卽用鐙火於顖門眉心人中承漿兩手大指少商等處各一燋臍旁四圍六燋臍帶未落於帶口一燋如旣落則於落處一燋共十三燋風遂止而黃退矣若黃色到鼻猶

易治。人中承漿俱黃則重至唇緊舌強爲無治 周于蕃

是證發時腹上有青筋一條若上行分枝至心下則危宜用燈火於青筋盡處各一燋分枝總叉處三燋青筋下縮者吉 周于蕃

如有病家因小兒畏火者用肥白燈芯截寸許長不蘸油稍用口津粘各穴上以火燃之近肉卽熄用以代焠但力輕當用一燋者須三倍之 周于蕃

一焠胎寒小兒生一二日內面青唇白不乳不啼肢冷拳縮或腹痛啼哭不已皆胎寒也用燈火於顖門眉心臍心各

一焠臍旁四圍六焠左右足跟兩旁各一焠共十五焠聲音不出者肺俞穴二焠左右少商穴各一焠周于蕃

一焠霍亂人身營衛之氣爲邪氣所阻不能流通則手足厥冷肚腹疼痛身有紅點隱隱者此名班痧亦名番痧俗以厥冷謂爲陰痧者非也以鐙芯微蘸油點火焠之其病即鬆王孟英

砭法

砭石鍼也山海經高氏之山多鍼石素問異法方宜論東方之民黑色疎理其病癰瘍其治宜砭石古人鍼砭並重藥石同稱史記倉公傳年二十是謂易貿法不當砭灸漢時猶有此法後世廢之並不識其石博考諸書祇瓷鋒砭血法有以石刺病遺義爰亟錄之亦禮亡羊存之意爾

一砭赤遊丹也丹毒赤腫先以水漱口吮惡血各聚一處用細瓷一片擊碎取鋒芒者將箸頭劈破夾定以綫縛之左手二指捻定右手另取一箸將鋒芒對惡血處輕輕擊破

血出後以玉紅膏封之如小兒生在百日內者忌用患在頭者亦忌用醫宗金鑑

附秘傳極驗方銀硃一錢明雄黃五分共研細末糝之或敷亦可

浴法

玉機眞藏論脾風治法可按可藥可浴至眞要大論摩之浴之是浴法爲岐黃所用者漢有仲師述伊尹湯液之法古治遂棄而不講用特搜錄浴法數條以存古法之遺

一千金方浴法也凡浴小兒湯須冷熱調和勿令兒驚而生疾也第在冬不可久浴浴久則傷寒夏不可久浴浴久則傷熱若頻浴而兒背受冷則發癇如不浴又令兒毛落

一千金方浴法也凡新生兒以豬膽一枚取汁投湯其湯則宜用桃根梅根李根各二三枚㕮咀以水三斗煮取二十

滯去濁浴之能除不祥令兒終身無瘡疥

一簡要濟衆方浴法也小兒初生以益母草半斤剉細煎湯溫浴之能除百病

一瘟證浴法也水楊葉（無葉用嫩枝）一斤煎湯三沸加酒少許俟涼熱得宜大密室中浴之頭面胸背宜少浴治痘將出未出隱伏寒邪所束標不見出不快等證

一證治準繩浴法也凡浴小兒後以蚌粉輕輕撲之然後包裹能辟邪收溼散氣。

盦法

盦說文同盦六書索隱借爲庵舍之庵古人印章多用之集韻乙盍切音頷說文覆盍也徐鉉曰俗作罯是盦與敷法相似又與熨法相類而其實不同世俗所謂罨胸口者即此盦法之義也

一葱豉盦法也蓮鬚葱白生薑淡豆豉等分加鹽少許搗爛作餅盦臍上散風寒理積滯兼治二便不通 寶鑑

一蕎餅盦法也醋炒蕎麥麪爲兩餅更換覆額上取汗以收風毒治風寒頭痛 理瀹駢文

一葱螺盦法也皁角生半夏麝香爲末塡臍內外用田螺葱白搗餅蓋之治小便不通。吳尚先

一硝黃盦法也大黃芒硝葱白搗餅盦胸口治熱結胸治小兒可治大人亦可。理瀹駢文

一巴豆盦法也巴豆飛麪同搗餅盦胸口貼肉襯薄布一層。防巴豆油近肉起泡以熨斗熨餅上治寒結胸。理瀹駢文

一大黃盦法也醋調大黃末爲餅盦臍上治吐血此釜底抽薪法。理瀹駢文

一葱薑盦法也葱薑擂細大人掌上搓熱貼顖門治月內小

兒傷風鼻塞發搐 理瀹駢文

一黑豆奩法也黑豆一升煮擂爛奩腰上治腎經虛腰痛遍身痛 理瀹駢文

疎表法

陳飛霞曰凡小兒無論風寒食積將出痘疹於發熱時宜用葱一握搗爛取汁少加麻油和勻以指蘸葱油摩運兩手心兩足心並前心頭面項背諸處每處二十四下隨以厚衣裹之並蒙其首取微汗不可大汗此等汗法最能疎通腠理宣通經絡使邪氣外出不致久羈營衛而又不傷正氣可以佐周于蕃用汗法也

清裏法

陳飛霞曰小兒身熱至二三日後邪已入裏五心煩熱坐臥不甯口渴多啼胸滿氣急面赤脣焦大小便秘此爲內熱也用雞蛋一枚去黃取清入麻油約與蛋清相等再加雄黃末一錢攪勻炖溫以婦女亂髮一團蘸蛋清於胸口拍之至臍輪止須拍半箇時之久卽以所用之髮敷於胸口以布紮之一炷香後卽去以蛋清滋陰退熱麻油雄黃拔毒涼肌身有熱者用之能退卽無熱而啼哭焦煩神志不安去蛋清專用麻油雄黃亂髮拍之敷胸口卽時安臥是法救危險之證功

難禪述也○○

解煩法

陳飛霞曰小兒實熱證痧疹毒盛面赤口渴五心煩燥啼哭不已身熱如火氣喘鼻扇揚手踢足一時藥不能及用鉛粉一兩以雞蛋清調勻敷胸口及兩手心復用釀酒小麯十數枚研爛和熱酒作二餅貼兩足心布紮之少頃其熱即散於四肢心裏清涼與前清裏法相似

開閉法

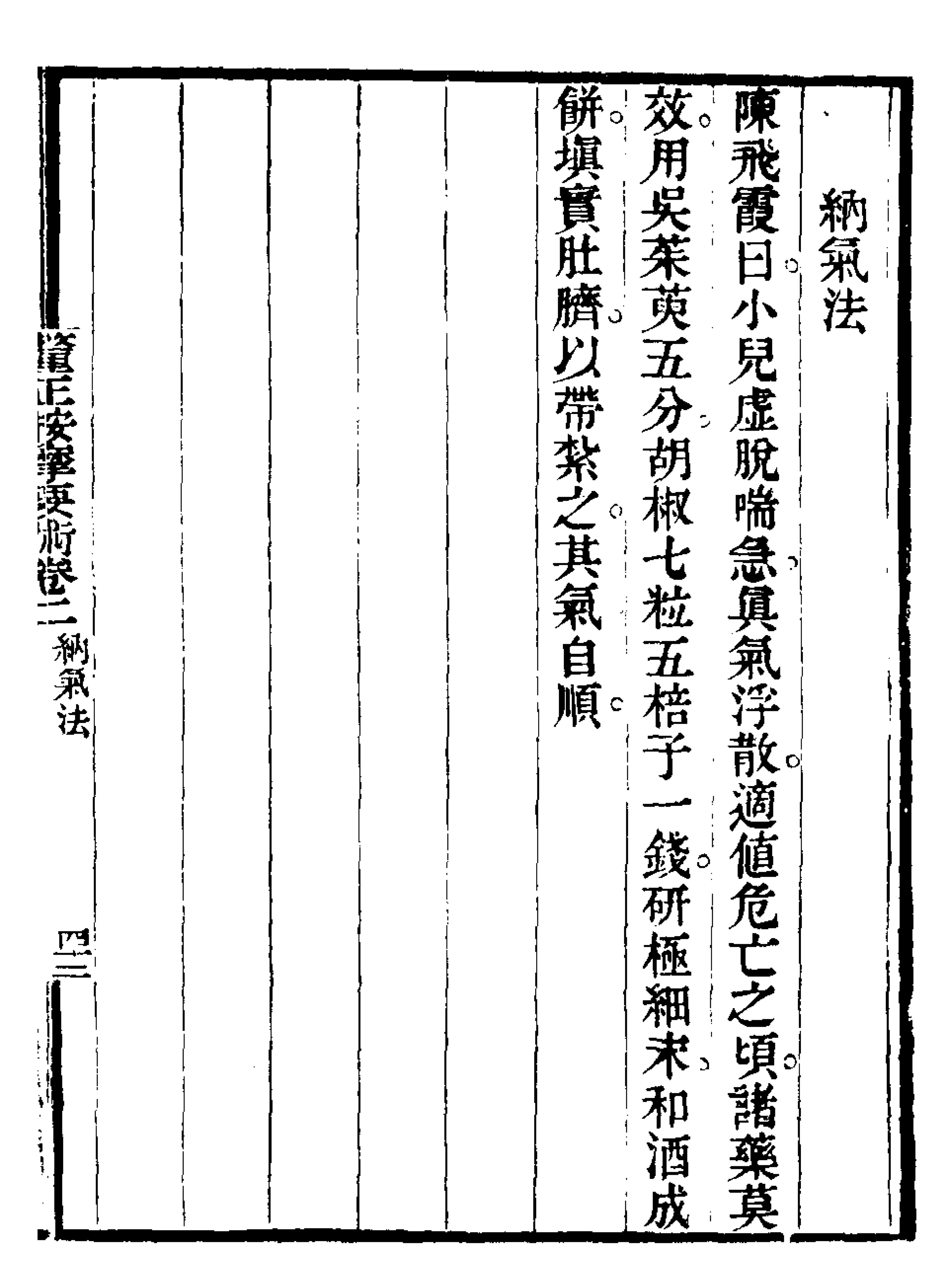
陳飛霞曰小兒風痰閉塞昏沈不醒者藥不能入甚至灸不知痛總由痰塞其脾之大絡截其陰陽升降之隧道也證雖危險。急用生菖蒲生艾葉生薑生葱各一握共入臼搗如泥以麻油原醋同炒熱布包之從頭項胸背四肢乘熱下熨其痰即豁自然甦醒此方治小兒可即治大人亦可凡閉證皆效

引痰法

陳飛霞曰小兒痰嗽氣喘有升無降喉如鋸聲須引而下行最爲得法生白礬一兩研末入麥麵一兩或米麵亦可用原醋和作成餅以白礬見醋即化入麵取其膠黏也冬寒日宜炖溫貼兩足心布包之一宿痰自下

煖痰法

陳飛霞曰小兒胸有寒痰一時昏迷醒則吐痰如菉豆粉濃厚而帶青色此痰之生於寒者前法皆不能化惟生附子一枚生薑一兩同搗爛炒熱布包熨背及胸熨完將薑附捻成一餅貼於胸口久則痰自開



納氣法

陳飛霞曰小兒虛脫喘急真氣浮散適值危亡之頃諸藥莫效用吳茱萸五分胡椒七粒五棓子一錢研極細末和酒成餅塡實肚臍以帶紮之其氣自順

[illegible]

通脈法

陳飛霞曰小兒忽手足厥冷總由表邪閉其經絡或風痰阻其營衛又或大病後陽氣不達於四肢速用生薑煨熟搗汁半小杯略入麻油調匀以指蘸取摩兩手足心兼用搓揉以通經絡俟其熱回以紙拭去之此法不論陰陽虛實用之皆效

定痛法

陳飛霞曰小兒胸腹飽悶時覺疼痛用食鹽一盌鍋內炒熱布包之由胸腹從上運下冷則又炒又運鹽走血分最能輭堅所以止痛卽以治男婦氣痛皆能取效由疎表至此九法皆古書不載實由異人傳授經驗既久神效無匹筆之以公諸天下後世者

案陳飛霞九法外治確精實有神效乃指詞殊多未洽余不辭僭妄取其義易其辭以求明顯務期讀者一目了然方能愜心貴當是卷二十八法以之治小兒可以之治大

人亦可切勿視爲泛常也。惕厲子

熨法

史記扁鵲傳案杬毒熨索隱案杬謂案摩而玩弄身體使調也毒熨者謂毒病之處以藥物熨貼也熨法昉自扁鵲而今時多不用者以爲外治特其小技耳不知靈樞素問外治者不勝書余嘗仿其法以行之確有神效不敢自私亦不敢自祕每遇病者食積瘀滯結於胃脘宜辛開苦降以治之設誤服攻下大劑正氣已傷積滯未去此時邪實正虛無論攻下不可卽消導破耗之劑並不敢施惟有用熨法外治炒枳殼炒萊菔子各一兩大皁角一條食鹽五錢共研末白酒炒溫

用青布絮好乘熱熨之積滯漸除。胸次自能舒適此惕厲子自製一方誌之以就正有道者。

呪法

太陰化生金水之精鑾劒披髮手執寶刀三界橫行徹裏流驚東王公西王母急去山中采果莫休小兒身上作禍南斗六司延壽星北斗七元解厄星吾奉太上老君急急如律令勅收驚神呪

案呪內莫休休字應是將字文義方順記此以待識者正之愓厲子

天蒼蒼地蒼蒼小兒夜啼驚不祥吾師今日來收捉小兒郎夕立安康天驚地驚年驚月驚日驚時驚水驚火驚前簷公

吊驚後簷公吊驚六六三十六驚吾師奉法來收捉要受鐵枷鐵鎖刑諸神速速遠離去小兒穩睡永安甯吾奉太上老君急急如律令勅 收驚神呪

勅瘧勅瘧四山之神使我來縛六丁使者五道將軍收汝精氣攝汝神魂速去速去免逢此人 截瘧呪

案是呪繫袁簡齋傳凡有瘧疾者臨發時朗誦不斷卽止

天火燒太陰地火燒太陽五雷靈不滅燒斷諸不祥 截瘧呪

案是呪繫宋西橋傳用米粉作餅蒸熟新筆調硃砂將天火至不祥二十字卽於餅上寫三次後錄病瘧者姓名預

前食自止

我從東方來路逢一池水水內一尊龍九頭十八尾問他喫甚麼專喫瘧疾鬼太上老君急急如律令勅 截瘧呪

案是呪於久瘧不愈者以棗一枚安病者口上誦三遍將棗納入口中食之即愈

呑骨散化骨丹化龍下海入深灘即呑即化無論銅鐵皆化開吾奉太上老君急急如律令 諸骨卡喉呪

案是呪須面東持水一椀右手劍訣書符符曰龍兒拳化神符勅令書畢誦呪七遍用劍訣在水椀內點三點令卡

者一氣吞下其效如神

棻水椀須用煉水法每日晨起淨心沐手焚香面東持水如前法七呪畢誦呪者自將水椀內之水一氣吞完如此四十九日不可間斷以後用之如神

赤眼神赤眼神我今知道你緣因你是相公門前掃街人只因灰塵吹入目至今留下赤眼人 火眼呪

棻是呪楊子堅法念前呪畢將病眼吹一口卽念急急如律令

年不利普安保利月不利普安保利日不利普安保利時不

利普安保利一切九重房內有犯普安到此百無禁忌犯龍頭報龍頭犯龍腰報龍腰犯龍爪報龍爪犯龍尾報龍尾弟子巽風一口一吹一千里二吹二千里三吹三千里太上老君急急如律令。犯眼呪

案是呪楊子堅法左手持劒訣指眼誦呪畢將眼吹三口如吹太過則瞳人反背再將前呪誦一遍呵一口則瞳人如故。

天靈靈地靈靈家先香火不安甯廚竈前頭多穢犯挖窖動土侵龍神弟子念來神郎曉各安方位守家庭我今拜請三

光至。開爾翳障霎時明。一切火風皆滅沒。神光依舊復天眞。吾奉太上老君急急如律令。犯眼呪

案是呪楊子堅法手用劍訣默誦左眼書霄字右眼亦書霄字。左右眼俱重書霄字。隨吸氣一口吹之。

天上金雞叫。地下錦雞啼。兩雞來相鬬。萬毒化爲泥。吾奉太上老君急急如律令。犯翳呪

案是呪楊子堅法誦畢書散字於翳上。運神以手抓出。得脚叫一聲。曰散。總要平時練習用之方靈。

監生之神。衛生之靈。脫骨成胎。化骨成形。骨速開。骨速開。勿

傷毋命勿損子胎敬請九老仙子君日月光明普照生吾春

太上老君急急如律令　催生神呪

案是呪虔誠默誦三遍晝對太陽夜對燈光衣冠正揖另用黃紙一條持硃砂新筆於紙中間寫一吽字頂上寫馬挨次順寫圓圈合縫切勿潦草寫畢付產婦親人用溫水一盞持符於燭上焚化入水中令產婦服下即產兼能保胎並下死胎且寫符時便知生男生女以寫馬字合縫數雙生女數單生男以無心寫之最爲應驗

摩家公摩家母摩家子兒若客忤從我始扁鵲雖良不如善

唾頁。千金方客忤呪

案是呪先用粉爲丸。雞子大。摩兒顖門上及手足心。各五遍。又摩心腹臍上下十數次。摩訖。唾而呪。唾訖。棄粉丸於路旁。

天蒼蒼。地皇皇。我家有箇夜啼郎。來往君子念一遍。小兒睡到大天光。保嬰易知錄夜啼呪

案是語用紙楷書。書後遍貼路旁。爲人易見之處。總不要四眼見。

案呪法本上古祝由之義。其中或效或不效。病者邪氣已

衰而呪者豫習於平時用之於當境又加以精誠格之原無不效若邪氣方張呪者又潦草塞責恐不足治病也儒者於符呪諸術輒指爲怪誕不經謂爲江湖伎倆耳然亦思善操是術確有神效則誠解無可解而不可不信者若竟以誣妄斥之則過矣 惕厲子

[illegible]

釐正按摩要術卷二音釋

瘕音遐腹中積塊有物形曰瘕　蹻同蹺舉足行高也　鼽音裘鼻流清水也　衂俗衄字音忸鼻出血也

挐同拏持也　顋俗作腮音鰓頰顋　肘音帚臂節也　踝花上聲拐骨也　醪音勞濁酒　肋音勒骨也　脇

膊音薄肩膊　甦本音蘇　跌音迭仆也　祛音墟禳也逐也　祟音粹神禍也　痞符鄙切音否病結也　噎烏結切音咽飯窒也　嘔於口切吐也　脹音帳腹滿也　臀音屯尻也　擺拜上聲撥也　焫本作爇燒也　痺音卑溼病也　骶音帝背謂之骶　癲音顛狂也　癥音徵腹結病也　痃音賢癖病　痎音皆二日一發瘧也　些瀉平聲少也　瘰癧音倮歷筋結病也　疰音注　疣音由贅也　稈與秆同稻稾謂之稈　芯音心俗謂之燈草　煏音偪火乾也　煿音博本作爆　吮音兗舐也　燋音椒與焦通傷火也　粘同黏音占

跟音根足踵也　砭貶平聲以石刺病也　捻念入聲捏也　㕮音府㕮咀嚼也　疥音戒瘡疥　剉音銼斫也

蚌音棒蜃屬 盍音闔覆也 麩音敷小麥屑皮也 搐音若六畜之畜謂動而痛也 臼音咎石臼可舂米 搗俗擣字手椎也 腨音踹腓腸也 魘音壓夢驚也 腠音湊肉理分際也 攪音絞亂也 炖音暾火盛貌 鋸音具刀鋸 杬音玩史記案杬毒熨謂按摩而玩弄身體使調也 伎倆音技兩巧也 肓與盲異音荒膏肓心上鬲下也

釐正按摩要術卷二終